**Lista publicațiilor**

**Conf. univ. dr. BOKA LÁSZLÓ**

**Cărţi publicate**

**Cărţi (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la edituri recunoscute în străinătate**

1. **Biró Annamária, Boka László**, *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 5.* Reciti Kiadó, Partium Kiadó, Budapest, 2024. pag. 406
2. **Boka László**,*Transzilvanizmus. Eszmék, korok, változatok*. MMA Kiadó, Budapest, 2023. pag. 544
3. **Boka László**, *Önfeltárulkozás, magány, szeretetéhség - és egy új életszakasz kezdete. Ady Endre: Szeretném, ha szeretnének. - kísérőtanulmány*, Athenaeum, Budapest, 2022. pag. 162
4. **Biró Annamária, Boka László**, *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 4.*, Reciti Kiadó, Partium Kiadó, Budapest, 2021. pag. 370
5. **Boka László**, *Ady Endre: Szeretném, ha szeretnének*, Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), Budapest, 2019. pag. 140
6. **Boka László**, **Brok Bernadett**, *"A nekifeszült mentő-akarat". Kuncz emlékkonferencia*, OSZK-MMA, Budapest, 2019. pag. 176
7. **Boka László**, *„Valaki útravált…”. az úton levő és kiútkereső Ady Endre*, OSZK-Magyar Művészeti Akadémia Kiadó, Budapest, 2019. pag. 247
8. **Boka László**, *Peremek és középpontok. Tanulmányok a 20. század első felének magyar irodalmáról*, Balassi Kiadó, Budapest, 2018. pag. 312
9. **Biró Annamária, Boka László**, *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 3.*, Reciti Kiadó, Partium Kiadó, Budapest, 2018. pag. 418
10. **Boka László, Rózsafalvi Zsuzsanna**, *"Volt a hazának egy-két énekem". ARANY 200*, Bibliotheca Nationalis Hungariae, Budapest, 2018, pag. 195
11. **Biró Annamária, Boka László**, *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 2.*, Reciti Kiadó, Partium Kiadó, Budapest, 2016, pag. 345
12. **Boka László, Emődi András**, *Tipográfia régtől fogva.. A nagyváradi nyomdászat 450 éves története*, Argumentum Kiadó, Budapest, 2016, pag. 158
13. **Boka László, Ferenczyné Wendelin Lídia**, *Collectors and collections. The treasures of the National Széchényi Library and the hisories of the collections*, Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), Budapest, 2016, pag. 252
14. **Boka László, Boreczky Anna**, *Bestiarium Zircense*, Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), Budapest, 2016, pag. 59
15. **Boka László**, **Katona Anikó,** **Ifj. Bertényi Iván**, *Propaganda – politika, hétköznapi és magas kultúra, művészet és média a Nagy Háborúban*, Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), Budapest, 2016, pag. 542
16. **Boka László**, **Ifj. Bertényi Iván**, *Propaganda az I. világháborúban. Propaganda in World War I. –* Kiállítási katalógus és tanulmánykötet*,* Bibliotheca Nationalis Hungariae, Budapest, 2016. pag. 374
17. **Boka László**, *Egyszólamú kánon?. Tanulmányok és kritikák*, Gondolat Kiadó, Budapest, 2012, pag. 316. ISBN 9789636934279
18. **Boka László, Földesi Ferenc, Mikusi Balázs**, *Az identitás forrásai. hangok, szövegek, gyűjtemények*, Bibliotheca Nationalis Hungariae, Budapest, 2012, pag. 263
19. **Boka László, Vásárhelyi Judit**, *Szöveg – emlék – kép*, Bibliotheca Nationalis Hungariae, Budapest, 2011, pag. 344
20. **Boka László, Sirató Ildikó**, *Érték és értelmezés*, Bibliotheca Nationalis Hungariae, Budapest, 2010, pag. 309
21. **Boka László, Ferenczyné Wendelin Lídia** *Gyűjtők és gyűjtemények. A nemzeti könyvtár gyűjteményes kincsei és történetük*. (Szerk. Boka László – Ferenczyné Wendelin Lídia), OSZK*–*Kossuth Kiadó, Bp., 2009. 230.

**Cărţi (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate în ţară, la edituri recunoscute CNCS**

**Boka László**, *A befogadás rétegei*, Korunk, Kolozsvár, 2004, pag. 253, ISBN 9739373569

**Cărţi (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la alte edituri sau pe plan local**

1. **Boka László, Kuncz Aladár, Juhász Andrea**, *Kuncz Aladár: Kritikák, portrék, tanulmányok II. (1923–1931)*, Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2019
2. **Boka László, Kuncz Aladár, Juhász Andrea**, *Kuncz Aladár: Kritikák, portrék, tanulmányok I. (1909–1923)*, Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2019
3. **Boka László, Kuncz Aladár**, *Kuncz Aladár: Monográfiák. (Toldy Ferenc. A magyar irodalomtörténet elméletének és módszerének fejlődése Toldy Ferenc óta)*, Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2017, pag. 343
4. **Boka László, Filep Tamás Gusztáv, Kuncz Aladár**, *Kuncz Aladár: Felleg a város felett. (regény)*, Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2016
5. **Boka László, Kuncz Aladár**, *Kuncz Aladár: Egy márványdarab. Novellák, karcolatok, tárcák, jegyzetek, dráma*, Pro Ruralis Egyesület, Kolozsvár, 2015, pag. 346
6. **Boka László, Jeney Éva, Kuncz Aladár**, *Kuncz Aladár Fekete kolostor. Feljegyzések a francia internáltságból*, Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), Kolozsvár, 2014, pag. 244

**Volum ştiinţific colectiv – național și internațional**

1. **Boka László**,Vezérszerep, küldetéstudat és a kiúttalanság tapasztalata Ady lírájában (1908-1911). In *Teremtő Tudomány*. (Szerk. Fűzfa Balázs – Horváthné Molnár Katalin) Szombathely, Savaria University Press, 2024. 244-262.
2. **Boka László**,Rivális barátok. A Holnap és a Nyugat indulási éveikben.In Biró Annamária – Boka László szerk. *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolati hálók, írócsoportosulások 5*. Reciti-Partium, Bp.-Nagyvárad, 2024. 105-132.
3. **Boka László**,Többes keresztúton. A költő-fordító Jékely Zoltánról.In *A fordító mint kultúra- és irodalomközvetítő*, szerk. Busa Krisztina – János Szabolcs – Tamássy-Lénárt Orsolya, EME-Partium Kiadó, Kolozsvár-Nagyvárad, 2024. 213-228.
4. **Boka László**,Prózapoétikák, ábrázolásmódok, egyéni stílusjegyek Bálint Tibor műveiben.In *Bálint Tibor 90. Textusok, kontextusok* (szerk. Bányai Éva, Demeter Zsuzsa, Egyed Emese), Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2023. 31-42.
5. **Boka László**, Transzilvanizmusformák, transzilvanizmusváltozatok. Egy regionális eszmekörről, alakulástörténetéről és alakzatairól. In Boka László szerk., *Transzilvanizmus. Eszmék, korok, változatok*. MMA Kiadó, Bp., 2023. 7-58.
6. **Boka László**,Erdélyiség-koncepciók mint hídszerepek és szellemi autonómiaformák. Kuncz Aladár „élete esszenciája”*.* In Boka László szerk., *Transzilvanizmus. Eszmék, korok, változatok*. MMA Kiadó, Bp., 2023. 200-240.
7. **Boka László**,„A ti énekléstek ordítás”. A Holnap antológiák kirobbantotta pennaháborúkról és hátterükről. In *Kötelezők emelt szinten Dantétól Lázár Ervinig*. Szerk. Papp Ágnes Klára, Sebők Melinda, Török Lajos, L’Harmattan- KRE, Bp., 2023. 243-266.
8. **Boka László**,Az önelemző bölcselő-filozófus, a „szellemi ellenállás” költője: Székely János. In Albu-Balogh Andrea – János Szabolcsszerk., *Az irodalom és a kultúra éltető közege: a lokális és a regionális* 2. Erdélyi Múzeum-Egyesület – Partium Kiadó, Kolozsvár – Nagyvárad, 2023. 157-167.
9. **Boka László**,Homogenizáció, diametrális ellentétek vagy árnyalt „szellemi térképvázlat” In *Műfordítás és más extrém sportok. Írások Kappanyos András 60. születésnapjára*, szerk. Földes Györgyi – Major Ágnes – Szénási Zoltán, Bp., Reciti, 2022. 53-72.
10. **Boka László**,Önfeltárulkozás, magány, szeretetéhség – és egy új életszakasz kezdete.(*Ady: Szeretném, ha szeretnének* – az ünnepi kötet bevezető tanulmánya) Athenaeum, Bp., 2022. 7-22.
11. **László Boka**,[Modernism, Poetical Revolution, Adyism. On A Holnap [The Tomorrow] Anthologies and Their Contemporary Role](https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;33212987). In: Hajdu, Péter; Yonka, Naydenova (szerk.) [*Regional and Universal in European Modernity*](https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;33212600). Izdatelski tcentr "Boian Penev", Szófia, Bulgária, 2022. 47-81.
12. **Boka László**,Összeérő kezek, választott elődök, követendő Orpheuszok. A fordító Radnóti Miklós. In *A fordító mint kultúra- és irodalomközvetítő*, szerk. Busa Krisztina, János Szabolcs, Tamássy-Lénárt Orsolya, Erdélyi Múzeum-Egyesület – Partium Kiadó, Kolozsvár–Nagyvárad, 2022. 183-194.
13. **Boka László**, Két ismerten is „ismeretlen” nagyváradi Ady-fotó 1908-ból. In: Kovács Ida, Sidó Anna (ed.): *Museum Super Omnia, Tanulmányok E. Csorba Csilla születésnapjára*, Budapest, PIM, 2022, pp. 151–162.
14. **Boka László**, Tamási Áron - 125. In: Gazda István (ed.): *Nemzeti Évfordulóink, 2022*, Budapest, PIM, 2022, pp. 270–271.
15. **Boka László**, Lajtorja, faltörő kos, igazoló levél. Kanonizációs kísérletek, pozícióstabilizálások és a kiépülő Ady-kultusz stációi 1909 és 1919. In: Kappanyos András (ed.): *„Lennék valakié”*, Budapest, Reciti Kiadó, 2021, pp. 219–238.
16. **Boka László**, Kemény János, báró. In: Gazda István (ed.): *Nemzeti Évfordulóink 2021*, Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum (PIM), 2021, pp. 122–123.
17. **Boka László**, „Erdély az én hazám” - Kuncz Aladár (portré). In: Szabó Csaba, Mikó Zsuzsanna (ed.): *Magyarnak maradni Erdélyben*, Kolozsvár, Iskola Alapítvány, 2021, pp. 335–358.
18. **Boka László**, Ady nagyváradi kapcsolathálója. Jellemzők. In: Biró Annamária, Boka László (ed.): *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 4.*, Budapest, Reciti Kiadó, Partium Kiadó, 2021, pp. 97–130.
19. **Boka László**, Egy elszalasztott lehetőség? Erdély mint virtuális Közép-Európa. Transzszilvanizmus-formák és esélyeik a két világháború között. In: Földes Györgyi, Ladányi István, Szávai Dorottya (ed.): *Kelet-Közép-Európa mind virtuális konstrukció*, Budapest, Gondolat, 2021, pp. 84–100.
20. **Boka László**, „Sem rokona”? – egyediség, úttörőség és líratörténeti kölcsönhatások az Ady-életmű körül 1908 előtt. In: Nagy Réka, Borbás Andrea (ed.): *Az én testamentumom*, Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum (PIM), 2020, pp. 333–400.
21. **Boka László**, Kincskeresők. Nagy visszatérők és Kolozsvár-élményeik. (Jékely, Kuncz, Bánffy). In: Korpa Tamás (ed.): *Kolozsvár-dialógusok*, Budapest, Fiatal Írók Szövetsége (FISZ), 2020, pp. 61–78.
22. **Boka László**, „Bekerítője egy kivágott világnak” : A Nyugat első lírikusnemzedékének változó Arany-képéről. In: Dávidházi Péter, Gintli Tibor, Kulcsár-Szabó Zoltán, Tóth-Czifra Júlia (ed.): *Narratíva, kánon, fordítás*, Budapest, Kalligram, 2019, pp. 125–163.
23. **Boka László**, „Az elsüllyedt utak”. Mindenség-keresés, belső vívódások és a kiúttalanság tapasztalata az Ady-életműben. In: Boka László, Rózsafalvi Zsuzsanna (ed.): *„Valaki útravált…”*, Budapest, Magyar Művészeti Akadémia, 2019, pp. 207–243.
24. **Boka László**, "Igen hasznos és drága nemes receptum". In: Kocsis Erika (ed.): *A reneszánsz-vágyú ember: Kocsis András Sándor 65*, Budapest, s.n., 2019, pp. 18–20.
25. **Boka László**, Babits és Kosztolányi Arany-képéről – száz év távlatában. In: Boka László, Rózsafalvi Zsuzsanna (ed.): *"Volt a hazának egy-két énekem"*, Budapest, Bibliotheca Nationalis Hungariae, 2018, pp. 104–132.
26. **Boka László**, Egy elfeledett nyomdászdinasztia – a Sonnenfeldék. In: Biró Annamária, Boka László (ed.): *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 3.*, Nagyvárad, Reciti Kiadó, 2018, pp. 261–276.
27. **Boka László**, „Orkeszterek zendülnek”. Sajtó, irodalom és konszolidáció. A Budapesti Újságírók Egyesületének 1911-es Almanachja. In: Boka László (ed.): *A Budapesti Újságírók Egyesülete Almanachja 1911.*, Budapest, Argumentum Kiadó, 2018, pp. 15–22.
28. **Boka László**, Fekete madarak.. A vívódó, visszahúzódó Babits. (1908-1909). In: Kelevéz Ágnes, Lengyel Imre Zsolt (ed.): *"...ki mit lát belőle"*, Budapest, Magyar Irodalomtörténeti Társaság, 2017, pp. 73–88.
29. **Boka László**, A szintézisíró, ifjú Kuncz Aladár. In: Boka László, Rózsafalvi Zsuzsanna (ed.): *Kuncz Aladár: Monográfiák*, Kolozsvár, Kriterion Könyvkiadó, 2017, pp. 5–34.
30. **Boka László**, Pacifisták a Nyugat körén kívül – két példa.. Dutka és Emőd. In: Kappanyos András (ed.): *E nagy tivornyán*, Budapest, MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2017, pp. 163–172.
31. **Boka László**, Előszó – egy páratlan középkori képeskönyv hasonmás kiadása elé. In: Boreczky Anna (ed.): *Bestiarium Zircense*, Budapest, Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), 2016, pp. 5–8.
32. **Boka László**, „A nekifeszült mentő-akarat”. Kuncz és az Erdélyi Helikon. In: Mózes Huba Gerzson, Mózesné Kabán Annamária (ed.): *Honfoglaló, nagy írónemzedék*, Miskolc, Bíbor Kiadó, 2016, pp. 43–50.
33. **Boka László**, "Szellemi erupczió" - és hadi készülődések. A Budapesti Újságírók Egyesületének 1909-es Almanachja. In: Szerdahelyi Sándor (ed.): *A Budapesti Újságírók Egyesülete Almanachja 1909*, Budapest, Argumentum Kiadó, 2016, pp. 17–43.
34. **Boka László**, Metafora, jelkép, devalváció. Hitek és értékpozíciók elvesztésének poétikai folyamata és a recepció felületes sémáinak paradoxona Szilágyi Domokos költészetének értékítéleteiben. In: Palkó Gábor, Szilágyi Zsófia Júlia (ed.): *"Határincidens"*, Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum (PIM), 2016, pp. 8–22.
35. **Boka László**, Apák, fiak, atyai mentorok. Jékely és Kuncz Aladár. In: Biró Annamária, Boka László (ed.): *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 2.*, Nagyvárad, Reciti Kiadó, 2016, pp. 241–260.
36. **Boka László**, "Énekek a nagy időkből"? Népszerű irodalmi antológiák a Nagy Háború idején. In: Boka László, Bertényi Iván, Katona Anikó (ed.): *Propaganda – politika, hétköznapi és magas kultúra, művészet és média a Nagy Háborúban*, Budapest, Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), 2016, pp. 337–362.
37. **Boka László**, „Szellemi erupczió” – és hadi készülődések. In: Sipos Lajos, Téglás János (ed.): *"...A könyvteremtő ember..."*, Szombathely, Savaria University Press, 2016, pp. 26–46.
38. **Boka László**, Nyomdászattörténeti körkép Nagyváradon a 20. század első felében. In: Boka László, Emődi András (ed.): *Tipográfia régtől fogva.*, Budapest, Argumentum Kiadó, 2016, pp. 105–156.
39. **Boka László, Rózsafalvi Zsuzsanna**, A szavak háborúja. In: Boka László, Ifj. Bertényi Iván (ed.): *Propaganda az I. világháborúban*, Budapest, Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), 2016, pp. 75–118.
40. **Boka László**, 1914- és egy „egyhangúságtól iszonykodó” szerző. A novellista Kisbán/ffy Miklós. In: Kappanyos András (ed.): *Emlékezés egy nyár-éjszakára*, Budapest, MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2015, pp. 13–24.
41. **Boka László**, „Kopár, földhözragadt, szegény”?. – Jékely és az erdélyi irodalom. In: Palkó Gábor, Péterfy Sarolt (ed.): *Csillagtoronyban*, Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum (PIM), 2014, pp. 116–136.
42. **Boka László**, A ferde tükrű emlékező és a „legnyugtalanabb kísérletező”: Kis/Bánffy Miklós. In: Papp Endre (ed.): *Bánffy Miklós-emlékkonferencia*, Budapest, Magyar Művészeti Akadémia, 2014, pp. 33–54.
43. **Boka László**, A Holnap ’kültagjai’ és a karrier. In: Biró Annamária, Boka László (ed.): *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások*, Nagyvárad, Reciti Kiadó, 2014, pp. 175–200.
44. **Boka László**, Régiók és valóságépítmények - mint elbeszélői helyzetek és eszmetörténeti kontextusok. In: Bengi László, Hoványi Márton (ed.): *"Visszhangot ver az időben"*, Pozsony, Kalligram, 2013, pp. 157–165., ISBN 9788081017247
45. **Boka László**, Kánonok metszéspontjain: érték/határ/érték. Gondolatok az erdélyi irodalom önreflexív stratégiájáról, helyzetértelmezéseiről, kánonmodelljeiről. In: Boka László (ed.): *Egyszólamú kánon?*, Budapest, Gondolat, 2012, pp. 59–123., ISBN 9789636934279
46. **Boka László**, Párhuzamos kánonelvek. In: Boka László (ed.): *Egyszólamú kánon?*, Budapest, Gondolat, 2012, pp. 11–38., ISBN 9789636934279
47. **Boka László**, Szerepek és zavarok. A hatalom árny(játéka)ai. Sütő András és Szilágyi Domokos esélye, Nyirő József vesszőfutása. In: Boka László (ed.): *Egyszólamú kánon?*, Budapest, Gondolat, 2012, pp. 193–226., ISBN 9789636934279
48. **Boka László**, Történelem - alulnézetből. Papp Sándor Zsigmond nagyregényéről. In: Boka László (ed.): *Egyszólamú kánon?*, Budapest, Gondolat Kiadó, 2012, pp. 1–260., ISBN 9789636934279
49. **Boka László**, Tudatosság és felelősség. In: Boka László, Deák Eszter (ed.): *Levélben értesítsen engem! Kortársak Széchényi Ferenc könyvtáralapításáról*, Budapest, Kossuth Kiadó, Országos Széchényi Könyvtár, 2012, pp. 9–10., ISBN 9789630974394
50. **Boka László**, Kánonok metszéspontjain: érték/határ/érték. Gondolatok az erdélyi irodalom önreflexív stratégiájáról, helyzetértelmezéseiről, kánonmodelljeiről. In: Boka László (ed.): *Egyszólamú kánon?*, Budapest, Gondolat Kiadó, 2012, pp. 59–123., ISBN 9789636934279
51. **Boka László**, Szerepek és zavarok. A hatalom árny(játéka)ai. Sütő András és Szilágyi Domokos esélye, Nyirő József vesszőfutása. In: Boka László (ed.): *Egyszólamú kánon?*, Budapest, Gondolat Kiadó, 2012, pp. 193–226., ISBN 9789636934279
52. **Boka László**, Sajátosság – egyetemesség – egység? A ’hosszú’ hetvenes évekről és néhány vitájáról. In: Gábor Csilla, Berszán István, Balogh András (ed.): *Újrateremtett világok*, Budapest, Argumentum Kiadó, 2011, pp. 273–289., ISBN 9789634466192
53. **Boka László**, „Egy eltűnt mosoly”. Kulturális körkép és korhangulat a századfordulón. In: Nagy Béla (ed.): *Új templom – régi oltár*, Nagyvárad, Varadinum Script Kiadó, 2011, pp. 9–36.
54. **Boka László**, Határ(s)értés?. Kánoni értékstruktúrák és összehasonlító irodalom a kulturális globalizáció idején. In: Bányai Éva (ed.): *Kultúrák határán*, Bukarest, RHT Kiadó, 2010, pp. 17–32., ISBN 9789738882560
55. **Boka László**, Előszó helyett. In: Stemler Ágnes, Varga Bernadett (ed.): *„... mint az gyümölczös és termett szölöveszszöc ...”*, Budapest, Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet (BBMKI), 2010, pp. 11–12., ISBN 9789635068517
56. **Boka László**, „Mind szótlan kérlel”. Az én-hiány változásai Kovács András Ferenc költészetében. In: Boka László, Sirató Ildikó (ed.): *Érték és értelmezés*, Budapest, Gondolat - Országos Széchényi Könyvtár, 2010, pp. 137–151., ISBN 9789636932909
57. **Boka László**, Sapere Aude. In: Fogarassy Miklós (ed.): *Az olvasó*, Budapest, Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), 2009, pp. 13–18., ISBN 9789632760421
58. **Boka László**, Dráma és történelem : 1974. Sütő András: Egy lócsiszár virágvasárnapja. In: Jeney Éva, Szegedy-Maszák Mihály, Veres András, Józan Ildikó (ed.): *A magyar irodalom történetei III.*, Budapest, Gondolat Kiadó, 2007, pp. 672–688., ISBN 9789636930097
59. **Boka László**, Kánonrétegek és ideológiaformák. Egy fogadtatás buktatóiról. In: Jeney Éva, Szegedy-Maszák Mihály, Józan Ildikó (ed.): *A kultúra átváltozásai : kép, zene, szöveg*, Budapest, Balassi Kiadó, 2006, pp. 271–346.
60. **Boka László**, Ideologikus alakzatok az (1957 utáni) erdélyi irodalom fogadtatásában. In: Jeney Éva, Szegedy-Maszák Mihály (ed.): *(Tév)eszmék bűvölete*, Budapest, Akadémiai Kiadó, 2004, pp. 254–278.
61. **Boka László**, Tallózás az éjszaka küszöbén.. A Bánffy-recepció kanonikus értéktételezéseiről. In: Kovács Kiss Gyöngy (ed.): *Álló- és mozgóképek*, Kolozsvár, Korunk, 2004, pp. 285–299.
62. **Boka László**, A divattól a kultuszig. Kanonizációs stratégiák az erdélyi magyar irodalom magyarországi recepciójában. In: Szegedy-Maszák Mihály, Dobos István (ed.): *Kánon és kanonizáció*, Debrecen, Csokonai Kiadó, 2003, pp. 35–51.

**Lucrări ştiinţifice**

**Lucrări ştiinţifice publicate în reviste cotate ISI**

1. **Boka László**, Historicke pohlady, sedmohradské romány, *World Literature Studies*, Vol. 6, No 23, 2014/1, pp. 78–90.
2. **Boka László**, Paralelnosti teorii kánonu.. [Canon theory parallels], *World Literature Studies*, Vol. 7, No 24, 2015/3, 2015, pp. 3–15.

**Lucrări ştiinţifice publicate în reviste din străinătate fără cotaţie ISI**

1. **Boka László**, „Okvetetlenkedő, nyugtalan, rossz fiú”. Ady Petőfi-képéről, tágabb kontextusban. *Jelenkor*, 2024/11.
2. **Boka László**, Nyelvi fantázia és világok találkozása. A fordító Jékely Zoltán. *Tiszatáj,* 2024/10. 69-81.
3. **Boka László**, Múltfeltárás, autofikció és újrealista kód a kortárs magyar próza Erdély-vonulatában. *REGIO: KISEBBSÉG KULTÚRA POLITIKA TÁRSADALOM***,**31. évf. (2023) 2. szám (augusztus) 3–36.
4. **Boka László**, Az eget ostromló lángszellemektől a hitvány sajtkukacig és az irodalmi nippig. A Holnap fogadtatásának összetettségéről – hét tételben*. Híd* [Novi Sad/Újvidék], 2023/1-2. 55-84.
5. **Boka László**, Diametrális ellentétek versus árnyalt „szellemi térképvázlat”. A múlt század eleji irodalmi modernség elbeszélhetőségének néhány aspektusáról. *Irodalomtörténet***,** 2022/4. 474-486.
6. **Boka László**, A képekben gondolkodó, szavakban élő költő: Szőcs Géza. *Tempevölgy*, 2022/ősz, 24-29.
7. **Boka László**, Örökös járás és társtalanság a sorsa [Szász László: Bánffy Miklós – Az erdélyi szellem arisztokratája], *Országút*, Vol. 3, No 5, 2022, pp. 39–41.
8. **Boka László**, „Szeptemberi verőfény” (Bíró-Balogh Tamás: Ha nem volnátok ti. Kosztolányi utolsó szerelmei), *Tiszatáj*, Vol. 76, No 1, 2022, pp. 105–114.
9. **Boka László**, A bennünk felépített haza. Markó Béla új verseskötetéről, *Könyvterasz*, Vol. 2021. szeptember 8, 2021, pp. 1–8.
10. **Boka László**, Megpróbáló ajándék, tartalmas búcsú. Horváth Andor-invokációk, *REGIO: KISEBBSÉG KULTÚRA POLITIKA TÁRSADALOM*, Vol. 2021, No 2, 2021, pp. 223–234.
11. **Boka László**, „Valaki útravált…” – ADY 100. Centenáriumi rendezvénysorozat, díszkötet, kiállítás, *Mercurius*, Vol. 2018-2019, 2020, pp. 14–19.
12. **Boka László**, Egy értékes hagyatékegyüttes feltárása. A Kuncz Aladár Összegyűjtött Munkái sorozat újabb köteteiről valamint az új eredmények fényében rendezett emlékkonferenciáról, *Mercurius*, Vol. 2018-2019, 2020, pp. 41–43.
13. **Boka László**, Lajtorja, faltörő kos, igazoló levél. (Kanonizációs kísérletek, pozícióstabilizálások és a kiépülő Ady-kultusz stációi 1909 és 1919 közt), *JELENKOR*, Vol. 63, No I (január), 2020, pp. 75–87.
14. **Boka László**, Nyugatosok Trianonról. A klasszikus modernség vezető orgánumának szerzői és a békediktátum, *JELENKOR*, Vol. 2020, No 9, 2020, pp. 951–960.
15. **Boka László**, Nyugatosok Trianonról, *Irodalmi Magazin*, Vol. 8, No 2, 2020, pp. 43–49.
16. **Boka László**, "Az elsüllyedt utak", *LYUKASÓRA*, Vol. 29, No 1, 2020, pp. 18–20.
17. **Boka László**, Megtorpanások és kiútkeresések. Ady Endre két polemikus cikkéről, 110 év távlatából., *SZÉPIRODALMI FIGYELŐ*, Vol. 18, No 1, 2019, pp. 47–67.
18. **Boka László**, "Üss át korod fásliján", avagy - vivát Margócsy!, *2000: IRODALMI ÉS TÁRSADALMI HAVI LAP*, Vol. 30, 2019, pp. http://ketezer.hu/margocsy.html–http://ketezer.hu/margocsy.html.
19. **Boka László**, Hagyomány és megújulás. Az OSZK Könyvkiadó. *Mercurius*, Vol. 19, 2018, pp. 51–100.
20. **Boka László**, Az OSZK képviselete külföldön. Fontosabb utak és projektek 2016-2017. *Mercurius*, Vol. 19, 2018, pp. 88–89.
21. **Boka László**, A szintézisíró ifjú Kuncz Aladár, *LYUKASÓRA*, Vol. 8, No 2018/9, 2018, pp. 19–21.
22. **Boka László**, Radikális irodalmi hangok a sokarcú városban. A Holnap és Nagyvárad, *Irodalmi magazin*, Vol. 6, No 4, 2018, pp. 31–36.
23. **Boka László**, A benjámin, a pacifista, a kitaszított: Emőd Tamás, *Irodalmi Magazin*, Vol. 6, No 4, 2018, pp. 65–68.
24. **Boka László**, Propaganda az első világháborúban. *Mercurius*, Vol. 2015-2016-2017, 2017, pp. 9–13.
25. **Boka László**, Metafora, jelkép, devalváció?. Hitek és értékpozíciók elvesztésének poétikai folyamata és a recepció felületes sémáinak paradoxona Szilágyi Domokos költészetének értékítéleteiben, *KORTÁRS: IRODALMI ÉS KRITIKAI FOLYÓIRAT*, Vol. 60, No 3, 2016, pp. 66–72.
26. **Boka László**, „Szellemi erupczió” – és hadi készülődések…. A Holnap és a Budapesti Újságírók Egyesületének 1909-es Almanachja, *IRODALOMISMERET: IRODALMI MŰVÉSZETI ÉS MUZEOLÓGIAI FOLYÓIRAT*, Vol. 27, No 4, 2016, pp. 15–32.
27. **Boka László**, Cseres Tibor korai novelláinak világa (a teleologikus irodalomszemlélet csapdáiban), *KORTÁRS: IRODALMI ÉS KRITIKAI FOLYÓIRAT*, Vol. 2015, No 11, 2015, pp. 67–72.
28. **Boka László**, Törésvonalak, szólamok. Rákai Orsolya: A teljes zenekar – Schöpflin Aladár és a társadalmi modernség irodalmi jelentősége. 2013, *BUKSZ- BUDAPESTI KÖNYVSZEMLE*, Vol. 2015, No. 1-2, 2015, pp. 22–29.
29. **Boka László, Filep Tamás Gusztáv**, A Kuncz Aladár-életműsorozatról, *EX SYMPOSION: IRODALOM MŰVÉSZET FILOZÓFIA REFLEXIÓ*, Vol. 90, 2015, pp. 22–23.
30. **Boka László**, A titoknok úr – Szigligeti 200.. Bicentenáriumi kötet, kiállítás, pódiumbeszélgetések, *Mercurius*, Vol. 12, No 2014, 2014, pp. 8–9.
31. **Boka László**, Ő maga volt a bibliográfia.. In memoriam Lakatos Éva, *MAGYAR KÖNYVSZEMLE*, Vol. 130, No 4, 2014, pp. 495–498.
32. **Boka László**, Határ és háttér. Elválasztottság és szökés mint prózapoétikai létkonstituáló tapasztalat Bodor Ádám, Agota Kristof és Papp Sándor Zsigmond prózájában, *IRODALOMISMERET: IRODALMI MŰVÉSZETI ÉS MUZEOLÓGIAI FOLYÓIRAT*, Vol. 25, No 2, 2014, pp. 68–79.
33. **Boka László, Filep Tamás Gusztáv, Kovács Flóra**, A rekonstruáló kulturális emlékezet és a szakmai középút esélye. (Kovács Flóra és Filep Tamás Gusztáv interjúja Boka Lászlóval), *TISZATÁJ: IRODALMI MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALMI FOLYÓIRAT*, Vol. 68, No 3, 2014, pp. 55–68.
34. **Boka László**, Jékely 100 - "Én már rég a harangoké vagyok". Tárlat és pódiumbeszélgetés, *Mercurius*, Vol. 12, No 2013, 2013, pp. 35–36.
35. **Boka László**, Öntörvény(ű)ek.. Miklós Ágnes Kata könyvéről, *RECITI.HU*, Vol. 2013, 2013, pp. 28–50.
36. **Boka László**, „Kóczos, merész és fiatal”. A Holnapról és a Holnaposokról., *Várad*, Vol. 10, No 2012/11, 2012, pp. 10–25.
37. **Boka László**, Kötődések és kötöttségek…. Kántor Lajos fiktív szemináriumai, *BÁRKA: IRODALMI MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI FOLYÓIRAT*, Vol. 2012, No 6, 2012, pp. 61–65.
38. **Boka László**, Relics of the old Hungarian language from the beginnings to the early 16th century, *BULLETIN: NATIONAL SZÉCHÉNYI LIBRARY*, Vol. 2010, No 9, 2010, pp. 5–9.
39. **Boka László**, Párbeszéd és polifónia, *KORUNK (KOLOZSVÁR)*, Vol. 21, No 9, 2010, pp. 118–119.
40. **Boka László**, Üzenetek William Shakespeare-től, *Mercurius*, Vol. 2010, 2010, pp. 34–36.
41. **Boka László**, Messages from William Shakespeare, *BULLETIN: NATIONAL SZÉCHÉNYI LIBRARY*, Vol. 2010, No 9, 2010, pp. 34–36.
42. **Boka László**, Fiume: exhibition, symposium and literary evening, *BULLETIN: NATIONAL SZÉCHÉNYI LIBRARY*, Vol. 8, No 2009, 2009, pp. 15–15.
43. **Boka László**, The Reincarnated Apor Codex, *BULLETIN: NATIONAL SZÉCHÉNYI LIBRARY*, Vol. 2009, No 8, 2009, pp. 39–41.
44. **Boka László**, Egy könyv a feledésnek? (KAF költészetéről), *Híd*, Vol. 10, No 11-12, 2009, pp. 87–105.
45. **Boka László**, Fiume - Kiállítás, ülésszak, irodalmi est, *Mercurius*, Vol. 2009, 2009, pp. 15–15.
46. **Boka László**, Dr. Busa Margit, *Honismeret*, Vol. 37, No 3, 2009, pp. 81–82.
47. **Boka László**, In memoriam Busa Margit, *Mercurius*, Vol. 2009, 2009, pp. 19–23.
48. **Boka László**, Megújult az Apor-kódex!, *Mercurius*, Vol. 2009, 2009, pp. 39–41.
49. **Boka László**, In Memoriam Margit Busa, *BULLETIN: NATIONAL SZÉCHÉNYI LIBRARY*, Vol. 2009, No 8, 2009, pp. 19–20.
50. **Boka László**, "Magyar lelkek forradalma" - 100 éves a Holnap, *Mercurius*, Vol. 2008, 2008, pp. 20–27.
51. **Boka László**, "Revolution of Hungarian Souls" - A Holnap is 100 Years Old, *BULLETIN: NATIONAL SZÉCHÉNYI LIBRARY*, Vol. 2008, No 7, 2008, pp. 20–27.
52. **Boka László**, Rémképek és lövészárkok. Egy történet margójára…, *KORTÁRS: IRODALMI ÉS KRITIKAI FOLYÓIRAT*, Vol. 2007, No 4, 2007, pp. 81–86.
53. **Boka László**, Ottovay László 1942-2005, *KÖNYVTÁRI LEVELEZŐ/LAP*, Vol. 17, No 6, 2005, pp. 13–13.
54. **Boka László**, Memory vs. Text, Canon vs. Culture, *TRANS: INTERNET JOURNAL FOR CULTURAL SCIENCES / INTERNET-ZEITSCHRIFT FUR KULTURWISSENSCHAFTEN*, Vol. 15, No 2004/4, 2004, pp. 1–10.
55. **Boka László**, deKONtrollált konszolidáció (Odorics Ferenc: A disszemináció ábrándja; Határon; A háló, a halászok és a halak), *BUKSZ- BUDAPESTI KÖNYVSZEMLE*, Vol. 16, No 2, 2004, pp. 135–143.
56. **Boka László**, The World of Yesterday Literary Connections and Zeitgeist from Historicism to Avant-Garde, *BULLETIN: NATIONAL SZÉCHÉNYI LIBRARY*, Vol. 24, No 3, 2004, pp. 31–40.
57. **Boka László**, A tegnap világa : irodalmi kapcsolatok és korhangulat a historizmustól az avantgárdig, *Mercurius*, Vol. 2004, 2004, pp. 21–25.

**Lucrări ştiinţifice publicate în reviste din ţară recunoscute de către CNCSIS (alte categorii - C şi D)**

1. **Boka László**, Kritikusi dilemma, olvasói bizonyosság, *SZÉKELYFÖLD - TERRA SICULORUM*, Vol. 2005, No 7, 2005, pp. 134–138.

2. **Boka László**, Az Ady-jelenség kanonizációs stratégiái, *LÁTÓ: A ROMÁNIAI ÍRÓK SZÖVETSÉGE ÉS A MAROS MEGYEI TANÁCS SZÉPIRODALMI FOLYÓIRATA*, Vol. 10, No 1, 1999, pp. 64–70.

3. **Boka László**, A látszat szabadsága a negációk tágasságában, *LÁTÓ: A ROMÁNIAI ÍRÓK SZÖVETSÉGE ÉS A MAROS MEGYEI TANÁCS SZÉPIRODALMI FOLYÓIRATA*, Vol. 9, No 12, 1998, pp. 108–112.

**Lucrări ştiinţifice publicate în reviste altele decât cele menţionate anterior**

1. **Boka László**, *Halinakötés. 100 éve alakult meg az Erdélyi Szépmíves* *Céh*. [Ketten egy páston rovat], Újvárad, 2024/2. 51-54.
2. **Boka László**, *MI/AI vagy amit akartok?* [Ketten egy páston rovat], Újvárad, 2024/6. 41-45.
3. **Boka László**, *Változatok fordításra*. [Ketten egy páston rovat], Újvárad, 2024/9. 38-41.
4. **Boka László**, Transzilvanizmus: színe, fonákja, változatai. Egy kutatási projektről és eredményeiről. *Acta Universitatis Christianae Partiensis – Studia Culturale*, 2024/1. 103-107.
5. **Boka László**, *Költészeteszmények, kisajátítások, himnikus szólamok*. [Ketten egy páston rovat], Újvárad 2023/3. 49-51.
6. **Boka László**, *Szinkronpillanatok, vákuumhelyzetek, korszakhatárok*. Újvárad [Ketten egy páston rovat], 2023/7-8. 51-54.
7. **Boka László**, *A közvetítő? – Bánffy Miklós.* Újvárad [Ketten egy páston rovat], III. évf., 2023/10. 46-49.
8. **Boka László**, *Utolsó jegyzetek. Reményi József Tamás halálára.* Újvárad [Ketten egy páston rovat], III. évf., 2023/12. 46-48.
9. **Boka László**, Háború és irodalom - Irodalmi lenyomatok, *ÚJVÁRAD*, [Ketten egy páston rovat], Vol. 2, No 6, 2022, pp. 48–51.
10. **Boka László**, Listakényszerek, listamámorok, kánoni listék?, *ÚJVÁRAD*, [Ketten egy páston rovat], Vol. 2, No 2, 2022, pp. 50–52.
11. **Boka László**, Valós világhír közelében. 70 éve hunyt el Molnár Ferenc, *ÚJVÁRAD*, [Ketten egy páston rovat], Vol. 2, No 4, 2022, pp. 49–51.
12. **Boka László**, Listakényszerek, listamámorok, kánoni listák?, *ÚJVÁRAD*, [Ketten egy páston rovat], Vol. 2, No 2, 2022, pp. 50–52.
13. **Boka László, Tóth Hajnal**, „Fantasztikus kaland bölcsésznek, tanárnak állni”, *Várad*, Vol. 2020, No 6, 2020, pp. 65–72.
14. **Boka László**, A Holnap korabeli szerepéről, jelentőségéről és egyéniségeiről II., *Acta Universitatis Christianae Partiensis*, Vol. 2021, No 3-4, 2021, pp. 9–25.
15. **Boka László**, A Holnap korabeli szerepéről, jelentőségéről és egyéniségeiről I., *Acta Universitatis Christianae Partiensis*, Vol. 2021, No 1-2, 2021, pp. 3–14.
16. **Boka László**, Tengernyi tenger. Motívumok és értelmezésrétegek, *ÚJVÁRAD*, Vol. 2021, No 6, 2021, pp. 54–56.
17. **Boka László**, Bölcselő, szépírói vénával.. 90 éve hunyt el Kuncz Aladár., *ÚJVÁRAD*, Vol. 2021, No 4, 2021, pp. 59–61.
18. **Boka László**, „Le rire énorme de la mer” – nyelvi bűvölet, formakultusz és közvetítés. Baudelaire kétszáz évéről., *ÚJVÁRAD*, Vol. 2021/2, No [április], 2021, pp. 54–57.
19. **Boka László**, Nyolc sor, dátum, aláírás.. Gondolatok egy József Attilának tulajdonított autográfról., *ÚJVÁRAD*, Vol. 2021/1 [március], 2021, pp. 5–12.
20. **Boka László**, Vonatok decemberben – emlékképek 1989., *Várad*, Vol. 2019/12, 2019, pp. 14–17.
21. **Boka László**, „Iszonyatos bukta, óriási hatás”, *Várad*, Vol. 2018/8, No 8, 2018, pp. 96–113.
22. **Boka László**, A lírai disszonancia momentumai. Babits és Kosztolányi Arany-képe. I., *Várad*, Vol. 2018/4, No 4, 2018, pp. 59–67.
23. **Boka László**, A lírai disszonancia momentumai. Babits és Kosztolányi Arany-képe. II., *Várad*, Vol. 2018/5, No 5, 2018, pp. 68–79.
24. **Boka László**, A lírai disszonancia momentumai. Babits és Kosztolányi Arany-képe. III., *Várad*, Vol. 2018/6, No 6, 2018, pp. 77–83.
25. **Boka László**, Pacifisták a Nyugat körén kívül – két példa. (Dutka és Emőd), *Várad*, Vol. 2016/12, 2016, pp. 82–89.
26. **Boka László**, Radnóti, a fordító költő, *Várad*, Vol. 2015, No 2, 2015, pp. 79–85.
27. **Boka László**, Alakok, maszkok, alteregók – és a torzó poétikái Értelmezés-kísérletek Zudor János legutóbbi verseskötetei kapcsán, *Várad*, Vol. 13, No 3, 2014, pp. 10–17.
28. **Boka László**, „Mi lenne, amikor hiányomat látnád”. Kerekasztal Kinde Annamária emlékére, *Várad*, Vol. 13, No 2014/1-2, 2014, pp. 44–62.
29. **Boka László**, Bánffy Miklós, a reneszánsz egyéniség, *VÁRVÉDŐ: ERDÉLYI HELIKON IRODALMI FŰZETEK*, Vol. 3, 2014, pp. 10–12.
30. **Boka László**, Egy Dutka-versről, és ami mögötte van..., *Várad*, Vol. 7, No 7-8, 2008, pp. 42–62.
31. **Boka László**, Predestináció és utóélet. A József Attila-kánon néhány vonása, *Várad*, Vol. 4, No 3, 2005, pp. 66–72.
32. **Boka László**, A tegnap világa, *Várad*, Vol. 3, No 3, 2004, pp. 73–80.

**Lucrări ştiinţifice publicate în reviste indexate în baze de date internaţionale (indicaţi şi baza de date)**

1. **Boka László**, Imagináció, perspektíva, mediális fölülírás. Gondolatok egy Örkény-egyperces rövidfilmes adaptációja kapcsán. *Helikon* – *Irodalom- és kultúratudományi szemle*, 2024/1. 94-114. EISZ
2. **Boka László**, Jeney Éva: *A megosztó és megosztható múlt*. (Szerk. Józan Ildikó – Filep Tamás Gusztáv, Kriterion, Kolozsvár, 2023) –*Literatura,* 2024/1. 89-95. EISZ
3. **Boka László**, Irodalmi arcél eszmetörténeti olvasattal [Szász László: Bánffy Miklós – Az erdélyi szellem arisztokratája], *Korunk*, Vol. 33, No 5, 2022, pp. 109–118., EISZ
4. **Boka László**, Csehy Zoltán: Arctalanság, arcadás, arcrongálás, *Irodalomtörténeti Közlemények*, Vol. 125, No 6, 2021, pp. 895–899., EISZ
5. **Boka László**, Történelmi alulnézetek. (Erdély-regények). Narratív struktúrák és biográfiai források a Dragomán- és a Papp-prózában., *MAGYAR LETTRE INTERNATIONALE*, Vol. 94, No 2014/3, 2014, pp. 73–76. EISZ
6. **Boka László**, Rekonstrukció és ornamentika - avagy az alcímek hasznos voltáról... : Nemes Péter: Dekonstrukció és romantika, *LITERATURA: A MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA IRODALOMTUDOMÁNYI INTÉZETÉNEK FOLYÓIRATA*, Vol. 31, No 1, 2005, pp. 118–126. EISZ
7. **Boka László**, Látlelet és/vagy diagnózis : Egy korszerű(bb) kánonkoncepció esélye (f)elé?, *LITERATURA*, Vol. 29, No 3, 2003, pp. 268–299. EISZ
8. **Boka László**, Kanonizáció és a "szerzői arc" az 1957 utáni erdélyi magyar irodalom magyarországi recepciójában, *Irodalomtörténeti Közlemények*, Vol. 105, No 1-2, 2001, pp. 57–70. EISZ

**Lucrări ştiinţifice publicate în reviste din ţară, recunoscute CNCS (altele decât cele din baze de date internaţionale)**

1. **Boka László**, „*Öntudatlanul és magától érthetően”. Bánffy Miklós erdélyisége (és magyarsága, európaisága)*. **Helikon** (Kolozsvár), 34. évf., 2023/23 szám (december 10.)
2. **Boka László**, *Transzilvanizmusformák, transzilvanizmusváltozatok*. **Székelyföld**, 27. évf., 2023/12 (december). 74-96.
3. **Boka László**, *Hogy látva lássanak? Oknyomozás Ady kalandos sorsú, 1908-as nagyváradi fotói kapcsán*. **Újvárad – Műhely***.* 2023. június, 16-24.
4. **Boka László**, „Csókokban élő csóktalanok”. A Mindenség-keresés és a Léda-szerelem fordulópontjai 1908-1909-ben, *LÁTÓ: A ROMÁNIAI ÍRÓK SZÖVETSÉGE ÉS A MAROS MEGYEI TANÁCS SZÉPIRODALMI FOLYÓIRATA*, Vol. 30, No 1, 2019, pp. 22–41.
5. **Boka László**, Szócikkek egy képzeletbeli Emőd-lexikonhoz, *LÁTÓ: A ROMÁNIAI ÍRÓK SZÖVETSÉGE ÉS A MAROS MEGYEI TANÁCS SZÉPIRODALMI FOLYÓIRATA*, Vol. 2018/7, No 7, 2018, pp. 80–86.
6. **Boka László**, Kincskeresők. Nagy visszatérők és Kolozsvár-élményeik., *HELIKON (KOLOZSVÁR)*, Vol. 28, No 15(725), 2017, pp. 6–9.
7. **Boka László, László Noémi**, „Ne csak magunknak magyarázzuk el, a nagyvilágnak is!” Beszélgetés Boka László irodalomtörténésszel, az OSZK tudományos igazgatójával., *HELIKON (KOLOZSVÁR)*, Vol. 28, No 4(714), 2017, pp. 2–3.
8. **Boka László**, „Félnótás könyvgyűjtő vagyok”. – beszélgetés a 60 éves Monok Istvánnal, *HELIKON (KOLOZSVÁR)*, Vol. 27, No 16(702), 2016, pp. 2–4.
9. **Boka László**, The reincarnated Apor Codex. A Preface, *PHILOBIBLON (ROMANIA)*, Vol. 17, No 2012/1, 2012, pp. 48–49.
10. **Boka László**, Irodalmiság és kulturalitás - Kísértés, akadály, keret?, *SZÉKELYFÖLD - TERRA SICULORUM*, Vol. 2011, No 6, 2011, pp. 53–66.
11. **Boka László**, Szerepek és zavarok, *KORUNK (KOLOZSVÁR)*, Vol. 3/18, No 4, 2007, pp. 14–25.
12. **Boka László**, A "biztos" tizenkettő?!, *KORUNK (KOLOZSVÁR)*, Vol. 3/16, No 7, 2005, pp. 65–71.
13. **Boka László**, Bejáratott kijáratok. Avagy a "történet esetében utólag nem lehet radírozni..." (Zsidó Ferenc: Szalmatánc.), *LÁTÓ: A ROMÁNIAI ÍRÓK SZÖVETSÉGE ÉS A MAROS MEGYEI TANÁCS SZÉPIRODALMI FOLYÓIRATA*, Vol. 14, No 5, 2003, pp. 97–105.
14. **Boka László**, Tallózás az éjszaka küszöbén, *KORUNK (KOLOZSVÁR)*, Vol. 3/13, No 12, 2002, pp. 91–105.
15. **Boka László**, "Vetített kép illúzió". Vers, lét, játék. (Kinde Annamária: Szandra May kertje.), *LÁTÓ: A ROMÁNIAI ÍRÓK SZÖVETSÉGE ÉS A MAROS MEGYEI TANÁCS SZÉPIRODALMI FOLYÓIRATA*, Vol. 13, No 10, 2002, pp. 97–102.
16. **Boka László**, Egy új Ady-olvasás recepcióbeli komplexitásának néhány aspektusáról, *Várad*, Vol. 1, No 4, 2002, pp. 37–42.
17. **Boka László**, A szerzői "én" misztikuma. Hatások és mellékhatások a freudi pszichoanalízis művészkoncepciója alapján, *Várad*, Vol. 1, No 1, 2002, pp. 103–107.
18. **Boka László**, Kanonizáció és "szerzői arc", *LÁTÓ: A ROMÁNIAI ÍRÓK SZÖVETSÉGE ÉS A MAROS MEGYEI TANÁCS SZÉPIRODALMI FOLYÓIRATA*, Vol. 12, No 7, 2001, pp. 86–101.
19. **Boka László**, És ha a bölcsek nem néznek félre...?, *LÁTÓ: A ROMÁNIAI ÍRÓK SZÖVETSÉGE ÉS A MAROS MEGYEI TANÁCS SZÉPIRODALMI FOLYÓIRATA*, Vol. 8, No 8-9, 1997, pp. 216–218.
20. **Boka László**, Variációk Ki-re és Hogyan-ra?, *KORUNK (KOLOZSVÁR)*, Vol. 3/8, No 5, 1997, pp. 118–120.

**Studii, eseuri, critici publicate în reviste online**

1. **Boka László**, *A missed opportunity? Transylvania as a Virtual Central Europe. Forms of Transylvanism and Their Potentials between the Two World Wars*, Hungarian Studies Yearbook vol 3. Cluj-Kolozsvár, 2021, 11–28, [https://sciendo.com/issue/HSY/3/1#](https://sciendo.com/issue/HSY/3/1)
2. **Boka László**, Szőcs Géza halálára, *JELENKOR ONLINE*, Vol. 50, 2020, pp. 1–5.
3. **Boka László**, Az elsüllyedt utak – Mindenség-keresés Ady Endre életművében 1., *LITERA.HU*, Vol. 19, 2020, pp. 30–45.
4. **Boka László**, Az elsüllyedt utak – Mindenség-keresés Ady Endre életművében 2., *LITERA.HU*, Vol. 20, 2020, pp. 40–55.
5. **Boka László**, Történelem - alulnézetből.. Papp Sándor Zsigmond nagyregényéről., *TISZATÁJONLINE*, Vol. 1, 2011, pp. 30–45.

**Participări la conferinţe ştiinţifice naţionale şi internaţionale (ca autor)**

1. **Boka László**, Fordítás és Erdélyi Helikon. Univeristat Wien, (*Erasmus teaching mobility program* keretében) Bécs, 2024. november 13.
2. **Boka László**, Beteg Ady – egészséges Herczeg? Epizódok Herczeg Ferenc és az irodalmi modernség összetett viszonyából. Az ELTE BTK Irodalom- és Kultúratudományi Intézet konferenciáján: *Herczeg Ferenc a kánonban és a középiskolában* címmel. ELTE BTK, Budapest, 2024. október 17-18.
3. **Boka László**, Mediális fölülírás, imagináció, önreflexivitás – és egy Örkény-egyperces animációs adaptációja.Pannon Egyetem, BTK. Veszprém, (*Erasmus teaching mobility program* keretében) 2024. október 16.
4. **Boka László**, „Már minden utam elhagyott. Út, utazás, kiútkeresés Ady Endre életművében. *Ady-emlékest*. PIM Ady Emlékmúzeum, Budapest. 2024. október 11.
5. **Boka László**, Autofikció, múltidézés és újrealista kód a kortárs magyar próza Erdély-történeteiben. Előadás *A minoritás poétikái IV*. című nemzetközi tudományos konferencián az Újvidéki Egyetem Bölcsészettudományi Karának Magyar Nyelv és irodalom tanszéke szervezésében. Újvidék, Újvidéki Egyetem BTK, Magyar Nyelv és Irodalomtudományi Tanszék, 2024. október 8-9.
6. **Boka László**, Családi sikertörténet – többszörös társadalmi tragédia. A Sonnenfeld-sztori. Előadás a *Család(i) történetek: valóságábrázolás é/vagy mítoszteremtés a családi és egyéni identitás megformálásában* című, a Móricz Zsigmond Kulturális Egyesület és a Vay Ádám Muzeális Gyűjtemény szervezte konferencián. Vaja, 2024. október 4-5.
7. **Boka László**, A „nyelv rengeteg erdejének minden kis levelével” dolgozó szigorú fordító, Dsida Jenő. Előadás *A fordító – mint kultúra- és irodalomközvetítő III.* c. nemzetközi konferencián, a Partiumi Keresztény Egyetem, a Regensburgi Egyetem Magyar Intézete és a Kolozsvári Akadémiai Bizottság szervezésében. Kémer, Románia, 2024. szeptember 11-13.
8. **Boka László**, „Lelkem alkatrésze”. Móricz és Ady. A Móricz Zsigmond Társaság tudományos konferenciája *„Magában élt és alkotott”? Móricz Zsigmond irodalmi kapcsolatai* címmel, Leányfalu, Hely- és Irodalomtörténeti Kiállítóhely, 2024. április 13.
9. **Boka László**, Transylvania at the Crossroads: Hungarian Minority in Romania and its literary Representation***.*** *Minorities-series.*Indiana University, Inner Asian & Uralic National Resource Center, European Studies Institute, March 5, 2024.) (online)
10. **Boka László**, The Heliconist, organizer Miklós Bánffy and his progressive Transylvanism. *Bánffy-konferencia*. Bécs, Collegium Hungaricum, 2023. december 13.
11. **Boka László**, Vezérszerep, küldetéstudat és kiúttalanság Ady lírájában. *Teremtő tudomány*. Savaria Egyetemi Központ, ELTE BDPK, Szombathely, 2023. november 16.
12. **Boka László**, Pennaháborúk, intézményes versenyhelyzet, rivális barátság: a Nyugat és A Holnap. ELTE Berzsenyi Dániel Pedagógusképző Intézet, Szombathely, 2023. november 14. (*Erasmus teaching mobility program* keretében)
13. **Boka László**, A forradalmár Petőfi? Petőfi-olvasatok az irodalmi modernség első hullámának alkotói körében. *József Attila és Petőfi tüze – Paradox Párhuzamok*. A József Attila Társaság és a József Attila Emlékhely közös irodalomtörténeti konferenciája, Ferencvárosi Művelődési Központ, Bp., 2023. október 21.
14. **Boka László**, Újrealista kód és múltfeldolgozás autofikciós keretben? A kortárs magyar próza Erdély-vonulatának egynémely aspektusáról.Előadás *A reprezentáció vágya. Realizmusok II*. c. konferencián. HUN-REN BTK, Irodalomtudományi Intézet, Bp., 2023. október 20.
15. **Boka László**, „Félig mély csönd és félig lárma..." A magányos, elbizonytalanodó Ady - pályája zenitjén.Szegedi Tudományegyetem, BTK, 2023. október 18. (*Erasmus teaching mobility program* keretében)
16. **Boka László**, Múltfeltárás, autofikció, újrealista kód a kortárs magyar irodalom Erdély-vonulatában. Szegedi Tudományegyetem, BTK, 2023. október 17. (*Erasmus teaching mobility program* keretében)
17. **Boka László**, Pennaháborúk, intézményes versenyhelyzet, rivális barátság a Nyugat és A Holnap indulási éveiben. *Kötelezők emelt szinten 4.,* A Károli Gáspár Református Egyetem, Magyar Nyelv-, Irodalom- és Kultúratudományi Intézet konferenciája. KRE, Budapest, 2023. október 7.
18. **Boka László**, *„*Egy jól sikerült körpofozás”? - A Holnap, Ady és Herczeg Ferenc. *A Herczeg és birodalma*. *Herczeg Ferenc emlékkonferencia*, BTK ITI-TTI, Budapest, 2023. szeptember 26-27.
19. **Boka László**,„Öntudatlanul és magától érthetően”. Bánffy Miklós erdélyisége, magyarsága, európaisága*. A kultúra éltető közege: a lokális és a regionális 3.* című konferencia a Partiumi Keresztény Egyetem Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszéki Csoport szervezésében, Nagyvárad, 2023. szeptember 21-23.
20. **Boka László**, Petőfi – Ady szemüvegén át. Elődkeresés, hagyományszelekció, önkanonizáció*.* Előadás az *Egy ember, kétféle én(ek): Petőfi Sándor életei –* irodalom- és kultusztörténeti konferencián,Nyíregyháza, Nagykároly, Erdőd: 2023. szeptember 14-16.
21. **Boka László**, Rivális barátok? A Holnap és a Nyugat kezdeti éveikben. Előadás az *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 5*. című nemzetközi, interdiszciplináris konferencián. Partiumi Keresztény Egyetem, Nagyvárad, 2023. június 21-23.
22. **Boka László**, Saját- és idegen(ség)reprezentációk Papp Sándor Zsigmond prózájában*.* Előadás *Az idegenség és elfogadás alakzatai* című nemzetközi konferencián. Újvidéki Egyetem, 2023. június 6-7.
23. **Boka László**, Identitáskeresés, idegenségtapasztalatok, transzkulturalitás Papp Sándor Zsigmond szépprózai műveiben. Előadás a *Transzkulturalizmus a magyar irodalom kontextusában* c. nemzetközi konferencián. Varsói Egyetem, Varsó, 2023. május 25-27.
24. **Boka László**, Regionalitásprogram és vigaszideológia: a transzilvanizmus „arcai” a húszas–harmincas években. [plenáris előadás]. *Transzilvanizmus-ülésszak* a Sapientia Kutatási Programok Intézet támogatásával, a Partiumi Keresztény Egyetem, a Vallásszabadság Háza és a Kriterion Kiadó szervezésében. Vallásszabadság Háza, Kolozsvár, 2023. április 20.
25. **Boka László**, A Holnap veteránja. 50 éve hunyt el Dutka Ákos. Partium Ház, Debrecen, 2023. február 16.
26. **Boka László**, Félévszázadok viharában. 50 éve hunyt el Dutka Ákos. Dutka-emlékest. Szigligeti Színház, Nagyvárad, 2023. január 27.
27. **Boka László**, Érdekességek, kuriózumok Kölcsey 200 éves Hymnusáról. *Kölcsey-emléknap*. Magyar Ház, Királyhelmec, 2023. január 23.
28. Boka László, Prózapoétikák, ábrázolásmódok, egyéni stílusjegyek Bálint Tibor életművében. Textusok, kontextusok. Bálint Tibor nemzetközi emlékkonferencia a Helikon folyóirat, a Bálint Tibor Baráti Társaság, az Erdélyi Múzeum-Egyesület és a Bukaresti Egyetem szervezésében. Kolozsvár, 2022. december 16-17.
29. Boka László, Irodalmi és társadalmi modernség A Holnap-antológiák fényében. Újvidék, Újvidéki Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Magyar Nyelv és irodalom tanszék– 2022. október 24. (Erasmus teaching mobility program keretében)
30. Boka László, A poétika minoritása? Az idén harminc éve elhunyt Székely János költészetéről. Előadás A minoritás poétikái II. című nemzetközi tudományos konferencián az Újvidéki Egyetem Bölcsészettudományi Karának Magyar Nyelv és irodalom tanszéke szervezésében. Újvidék, 2022. október 21.
31. Boka László, Többszólamúság, decentralizáció, versenyhelyzet. Irodalmi és társadalmi modernség A Holnap-antológiák fényében. Eger, Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, 2022. október 16-18. (Erasmus teaching mobility program keretében)
32. Boka László, A fordító Jékely Zoltánról. Konferencia-előadás A fordító – mint kultúra- és irodalomközvetítő II. című nemzetközi konferencián a Partiumi Keresztény Egyetem Magyar nyelv- és irodalomtudományi tanszéke, illetve a Regensburgi Egyetem Magyar Intézete szervezésében. 2022/09/10–2022/09/13, Kémer, Románia
33. **Boka László**, Olvasásra ösztönzés, irodalomra oktatás? Könyvek közt a digitális korban. *Az Erdélyi Magyar Írók Ligájának 20. írótábora* / *Tabara de vara (sesiunea 20.) a Liga Scriitorilor Maghiari din Ardeal*, 2022/08/31–2022/09/03, Sztána, Románia
34. **Boka László**, „Félig mély csönd és félig lárma”. Az Ady-líra olvasatai. *VII. Partiumi Szabadegyetem* 2022/07/17–2022/07/22, Berettyóújfalu, Magyarország.
35. **Boka László**, „A ti énekléstek ordítás”. Az eget ostromló lángszellemektől a hitvány sajtkukacig. A Holnap antológiák fogadtatásáról - hét tételben. *Fordítás és recepció. A Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézet és a Szerb Tudományos és Művészeti Akadémia Újvidéki Tagozata közös konferenciája* / *Translation and critical reception.* 2022/06/12–2022/06/13, Bölcsészettudományi Kutatóközpont Történettudományi Intézet, Magyarország
36. **Boka László**, „Félig mély csönd és félig lárma”. Az Ady-líra változása 1908, 1909 után. *Irodalmi és verszene. Boka László és a Misztrál. A Vendégoktatók a Magyar kultúráért program és a Kolozsvári Főkonzulátus rendezvénye*, 2022/06/08–2022/06/08, Nagyvárad, Románia
37. **Boka László**, Viharos siker, anyagi fiaskó. A Holnap két antológiájának szakmai visszhangjáról és anyagi veszteségéről. *Az irodalom-üzlet: vállalkozás és kultúra a könyvkiadásban*. 2022/05/20–2022/05/20, Petőfi Irodalmi Múzeum, Budapest, Magyarország
38. **Boka László**, A transzilvanizmus két arca, két évtizede, két generációja. Kelet-Közép-Európaiság és József Attila-hatások Erdélyben a két világháború között. *Egy (közép)európai… József Attila és a romániai kultúrák.* 2022/04/27–2022/04/29, Babeș-Bolyai Tudományegyetem, Románia
39. **Boka László**, Ady és a nyugatosok Petőfi-képéről. *Kőrösi Csoma Sándor Művelődési Kör rendezvénye*. 2022/03/17–2022/03/17, Folkuniversitetet, Göteborg, Svédország
40. **Boka László**, Kuriózumok, tévhitek, valós érdemek – Ady Endre és A Holnap. *A nagyváradi Ady Endre Emlékmúzeum szakmai estjeinek nyitórendezvénye a költő halálának évfordulóján.* 2022/01/27–2022/01/27, Nagyvárad, Románia
41. **Boka László**, Többes minoritás, többes stigma. A Holnap néhány aspektusáról ma. *A minoritás poétikái c. konferenciasorozat első konferenciája.* / *The Poetics of Minorities* / *Poeticile minoritatii*, 2021/10/21–2021/10/21, Újvidéki Egyetem, Szerbia
42. **Boka László**, Regionalitás, erdélyiség, európaiság. A transzilvanizmus "arcai", valamint a helikoni írócsoportosulás jelentősége. *Pannon Egyetem, Erasmus + oktatói program*, 2021/10/06–2021/10/06, Veszprém, Magyarország
43. **Boka László**, Többszólamúság, decentralizáció, versenyhelyzet. Irodalmi és társadalmi modernség A Holnap-antológiák és mozgalmuk fényében. *Pannon Egyetem, Erasmus + oktatói program*, 2021/10/04–2021/10/04, Veszprém, Magyarország
44. **Boka László**, Regionalitás, erdélyiség, európaiság. A transzilvanizmus "arcai", valamint a helikoni írócsoportosulás jelentősége. *Comenius Egyetem magyar nyelv- és irodalom tanszék, Erasmus+ teaching mobility program*. 2021/09/29–2021/09/29, Pozsony, Szlovákia
45. **Boka László**, A magyar irodalmi modernség többszólamúsága. A Holnap-antológiák mozgalma a decentralizáció, összművészetiség és új intézményesség fényében. *Comenius Egyetem magyar nyelv- és irodalom tanszék, Erasmus+ teaching mobility program*, 2021/09/28–2021/09/28, Comenius Egyetem magyar nyelv- és irodalom tanszék, Szlovákia
46. **Boka László**, Lírai értékű dalszövegek ma. Versnyelv és popzene viszonya. *VI. Partiumi Szabadegyetem*, 2021/07/21–2021/07/21, Berettyóújfalu, Magyarország
47. **Boka László**, „Költői helyzetnek nem éppen érdektelen”. A költő-filozófus Székely Jánosról. *A Partiumi Keresztény Egyetem Magyar nyelv- és irodalomtudományi tanszéki csoport interdiszciplináris konferenciája*, 2021/07/16–2021/07/17, Partiumi Keresztény Egyetem, Nagyvárad, Románia
48. **Boka László**, Ady nagyváradi kapcsolathálója – (és a barátság). *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 4.*, 2021/06/16–2021/06/18, Nagyvárad, Románia
49. **Boka László**, A szecesszió magyar irodalmáról (plenáris előadás). *Csillogó sokszínűség - Konferencia a Szecesszió világnapján*, 2021/06/10–2021/06/10, online, Románia
50. **Boka László**, Bölcselő, szépírói vénával. *Kuncz-konferencia. Kuncz Aladár halálának 90. évfordulóján*, 2021/06/04–2021/06/04, Kolozsvári Ünnepi Könyvhét, Románia
51. **Boka László**, Egy elszalasztott lehetőség? Erdély mint "virtuális Közép-Európa". Transzszilvanizmus-formák és esélyeik a két világháború között. *Kelet-Közép Európa mint virtuális konstrukció*, 2021/05/06–2021/05/07, Pannon Egyetem, Veszprém, Magyarország
52. **Boka László**, „Mert annyit érek én, amennyit ér a szó versemben” – Versnyelv és dalszöveg a huszadik században és azután...” A költészet nyelve. *Ülésszak az 55. Magyar Nyelv Hete rendezvénysorozat keretében*, 2021/04/11–2021/04/18, Budapest, Magyarország
53. **Boka László**, Úttalanság és kiútkeresés. A vívódó, magányos Ady Endre – pályája delelőjén. *Százegy éjnek virrasztója – In memoriam Ady Endre*, 2020/01/30–2020/01/31, Nagykároly, Románia
54. **Boka László**, Babits levelezés. *„Salakos szesz, tölcsérrel és szűrőpapírral” Műhelykonferencia a Babits-kritikai kiadások filológiai és textológiai kérdéseiről.*, 2019/12/09–2019/12/09, Budapest, Magyarország
55. **Boka László**, „Az elsüllyedt utak” – Siker, magány, kiútkeresés Ady költészetében 1909 táján. *Ady 100 – Az OSZK Alapítási Ünnepe*, 2019/11/23–2019/11/23, Országos Széchényi Könyvtár, Magyarország
56. **Boka László**, „mezőn is a rácsokat…”– A rendszerváltás elbeszélhetősége/elbeszélhetetlensége és az emlékezés viszonyszintjei Papp Sándor Zsigmond regényeiben. *„Nyelvében él a rendszer - A rendszerváltások nyelvi problémái.*, 2019/11/14–2019/11/15, Károli Gáspár Református Egyetem, Magyarország
57. **Boka László**, „Lajtorja, faltörő kos, igazoló levél”. Kanonizációs kísérletek és a kiépülő kultusz stációi 1909 és 1919 közt. *„Lennék valakié.” Az Ady-kultusz és kisajátítási kísérletei, 1906–2018.*, 2019/09/12–2019/09/13, MTA Zenetudományi Intézet, Magyarország
58. **Boka László**, Választott elődök, követendő Orpheuszok. A fordító Radnóti. *A fordító mint kultúra- és irodalomközvetítő*, 2019/09/08–2019/09/09, Ménes, Románia
59. **Boka László**, The next generation. *Conference of Directors of National Libraries*, 2019/08/27–2019/08/27, Stavros Niarchos Foundation Cultural Center, Görögország
60. **Boka László**, Az Áprily-völgy és Jékely Zoltán költészete. *„A hely szelleme”* 2019/06/28–2019/06/28, Szentendrei sziget, Kisoroszi, Magyarország
61. **Boka László**, Consortium of European Research Libraries- workshop, nemzetközi ülésszak. *CERL- workshop*, 2019/05/31–2019/05/31, Országos Széchényi Könyvtár, Magyarország
62. **Boka László**, Többszólamúság és decentralizáció. Ady és A Holnap mint az irodalmi modernség közép-kelet-európai forrása és a regionalitás ősképe. *Kánon és komparatisztika* /, 2019/05/30–2019/05/30, Pannon Egyetem, Veszprém, Magyarország
63. **Boka László**, Ady nimbusza – Hatás, kölcsönhatás és a kiépülő kultusz. *„Az én testamentumom” - Ady emlékkonferencia*, 2019/05/14–2019/05/14, Petőfi Irodalmi Múzeum, Magyarország
64. **Boka László**, „Az elsüllyedt utak” – Vívódások, fordulópontok, kiútkeresések Ady költészetében. *A Pozsonyi Magyar Intézet Magyar Kultúra Napi rendezvénye*, 2019/04/15–2019/04/15, Pozsonyi Magyar Intézet, Magyarország
65. **Boka László**, A decentralizáció hajnala: A Holnap. *Ady, A Holnap és Nagyvárad - A Magyar Napló és az Irodalmi Magazin konferenciája*, 2018/11/30–2018/11/30, Csenger, Magyarország
66. **Boka László**, Decentralizációs törekvések és irodalmi regionalitás-alakzatok a Partiumban és Erdélyben a 20. század első évtizedeiben. *Az irodalom és a kultúra éltető közege: a lokális és a regionális - A PKE magyar tanszékének konferenciasorozata*, 2018/11/05–2018/11/06, Nagyvárad, Románia
67. **Boka László**, A fiatal, értekező Kuncz Aladár – monográfiái fényében. *"A nekifeszült mentő akarat". Kuncz-emlékkonferencia*, 2018/10/04–2018/10/04, Országos Széchényi Könyvtár, Magyarország
68. **Boka László**, Könyvtár és identitás. Az OSZK kiadói és kiállítás-politikája. *Egyházi Könyvtárak Egyesülése konferenciája*, 2018/10/02–2018/10/02, MTA Könyvtár, Magyarország
69. **Boka László**, „The book in Latvia”. *Riga Book-seminar*, 2018/05/10–2018/05/12, Latvian National Library, Lettország
70. **Boka László**, The favourite of the Gods: Petőfi. *Azerbaijan International University workshop in remembrance of Sándor Petőfi*, 2018/03/28–2018/03/28, Baku Eurasian University, Azerbajdzsán
71. **Boka László**, Források és távoli torkolatok: Áprily és Kuncz Aladár. *A kor falára - Áprily-emlékkonferencia*, 2018/01/24–2018/01/25, Petőfi Irodalmi Múzeum, Magyarország
72. **Boka László**, Kosztolányi és Babits Arany-képéről – száz év távlatában. *OSZK éves Tudományos Ülésszak*, 2017/11/23–2017/11/23, Országos Széchényi Könyvtár, Magyarország
73. **Boka László**, Weöres-játékok: költői és nyelvi virtuozitás. *Könyvtárlat VII. rendezvénysorozat, JÁTÉKos évad – Nyelv és játék*, 2017/10/19–2017/10/19, Országos Széchényi Könyvtár, Magyarország
74. **Boka László**, Egy elfeledett nyomdász-dinasztia: a Sonnenfeldék. *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 3. konferencia*, 2017/09/13–2017/09/15, Nagyvárad, Románia
75. **Boka László**, Arany-hagyaték – Kultusz és hatástörténet. *OSZK Múzeumok Éjszakája programsorozat 2017.*, 2017/06/24–2017/06/24, Országos Széchényi Könyvtár, Magyarország
76. **Boka László**, Kincskeresők. Nagy visszatérők és Kolozsvár-élményeik. *„Árdeli tűnt Athén” Kolozsvár-dialógusok. A FISZ és az EMIL konferenciája*, 2017/05/26–2017/05/27, Babes-Bolyai Tudományegyetem, Románia
77. **Boka László**, Inspiring to read, teaching literature, making culture attractive. Among books in a Digital Era?. *New Spaces of Reading - an international conference*, 2017/05/12–2017/05/14, Warsaw, Lengyelország
78. **Boka László**, Szakkönyvtári feladatok, múzeumi tartalmak, tudományos eredmények. Az OSZK mint tudományos, kulturális tér. *Szakkönyvtári seregszemle*, 2017/03/21–2017/03/21, Központi Statisztikai Hivatal, Budapest, Magyarország
79. **Boka László**, Archívum, identitás, spektrumbővítés. Az OSZK múzeumi funkciói. *Országos múzeumigazgatói konferencia*, 2017/03/08–2017/03/09, Visegrád, Thermal Hotel, Magyarország
80. **Boka László**, Babits Mihály: líra és habitus. *Ignácz Rózsa Irodalmi Klub*, 2017/02/27–2017/02/27, Ignácz Rózsa Irodalmi Klub, Kovászna, Románia
81. **Boka László**, A szív komédiája. Az Ady-Léda szerelem néhány relikviájáról. *OSZK KönyvTÁRlat programsorozat, 2017, TESTes évad – "Szív"-est.*, 2017/01/19–2017/01/19, Országos Széchényi Könyvtár, Magyarország
82. **Boka László**, Fekete madarak. A visszahúzódó Babits. *A Magyar Irodalomtörténeti Társaság tudományos konferenciája Babits Mihály lírai életművéről*, 2016/11/24–2016/11/24, Petőfi Irodalmi Múzeum, Magyarország
83. **Boka László**, Hatalom, kultusz, irodalom – Sütő András és az 1970-1980-as évek erdélyi magyar irodalma. *A PTE BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézete Klasszikus Irodalomtörténeti és Modern Irodalomtörténeti Tanszékének, valamint az MTA PAB I. sz. Szakbizottsága Irodalomtörténeti és Irodalomelméleti Munkabizottságainak rendezvénye*, 2016/10/04–2016/10/04, Pécsi Tudományegyetem, Pécs, Magyarország
84. **Boka László**, „A magyar lelkek forradalma” – Irodalmi modernség A Holnap antológiák fényében. *A PTE Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézete Klasszikus Irodalomtörténeti és Modern Irodalomtörténeti Tanszékének, valamint az MTA PAB I. sz. Szakbizottsága Irodalomtörténeti és Irodalomelméleti Munkabizottságainak rendezvénye.*, 2016/10/03–2016/10/03, Pécsi Tudományegyetem, Pécs, Magyarország
85. **Boka László**, Pacifisták a Nyugat körén kívül – két példa. *Az MTA BTK Irodalomtudományi Intézetének interdiszciplináris konferenciasorozata az első világháború kapcsán: „E nagy tivornyán”*, 2016/06/08–2016/06/10, MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, Magyarország
86. **Boka László**, Dragomán György: A fehér király. *Újabb magyar irodalom a bolgár fordítások tükrében*, 2016/05/20–2016/05/21, Ohridi Szt. Kelemen Tudományegyetem, Bulgária
87. **Boka László**, „A nekifeszült mentő-akarat”. Kuncz és az Erdélyi Helikon. *Emlékkonferencia az Erdélyi Helikon írói közösség megalakulásának 90. évfordulóján*, 2016/05/05–2016/05/05, MTA Miskolc kirendeltség székháza, Magyarország
88. **Boka László**, „Énekek a nagy időkből”? – népszerű háborús antológiák és pacifista verselők a Nyugat körén kívül. *Propaganda – történelem, művészet és média az első világháborúban* c. interdiszciplináris konferencia,OSZK, 2016/01/23–2016/01/23, Országos Széchényi Könyvtár, Magyarország
89. **Boka László**, Propaganda – történelem, művészet és média az első világháborúban. *AZ OSZK első világháborús rendezvénysorozatának interdiszciplináris konferenciája*, 2016/01/22–2016/01/23, Országos Széchényi Könyvtár, Magyarország
90. **Boka László**, „A hírlap él, megkötni nem engedi magát…” Lakatos Éva emlékkonferencia. *Lakatos Éva emlékkonferencia*, 2015/11/05–2015/11/05, Petőfi Irodalmi Múzeum, Magyarország
91. **Boka László**, A Holnap jelentősége és az irodalmi modernség. *Erasmus+ (teaching mobility) program*, 2015/10/26–2015/10/30, Szeged, Magyarország
92. **Boka László**, Hatalom, kultusz – Sütő András és az 1980-as évek erdélyi irodalma. *Erasmus+ (teaching mobility) program.*, 2015/10/26–2015/10/30, Szegedi Tudományegyetem Bölcsészeti és Társadalomtudományok Kara, Magyarország
93. **Boka László**, Metafora, jelkép, devalváció, ellen-jelkép? – Hitek és értékpozíciók elvesztésének poétikai folyamata és a fogadtatás felületes sémáinak paradoxona Szilágyi Domokos költészetének értékítéleteiben. *Szilágyi Domokos emlékkonferencia*, 2015/10/01–2015/10/01, Budapest, Magyarország
94. **Boka László**, Apák, fiak és atyai mentorok. Jékely és Kuncz Aladár. *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 2*, 2015/09/09–2015/09/11, Nagyárad, Románia
95. **Boka László**, Apák, fiak és atyai mentorok. Jékely és Kuncz Aladár. *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások 2. konferencia*, 2015/09/09–2015/09/11, Nagyváradi PKE, Románia
96. **Boka László**, Várad az irodalomban. *XIII. Anyanyelvi konferencia*, 2015/05/14–2015/05/17, Nagyárad, Románia
97. **Boka László**, Cseres Tibor korai novelláinak világa. *A Magyar Írószövetség Cseres 100 című emlékkonferenciája*, 2015/04/01–2015/04/01, Budapst, Magyarország
98. **Boka László**, Orpheus nyomában. Gondolatok a műfordító Radnóti Miklósról. *Az Országos Idegen-nyelvű Könyvtár és az OSZK közös, Radnóti, a fordító költő c. rendezvénye*, 2014/11/03–2014/11/03, Budapest, Magyarország
99. **Boka László**, „Őszinte, lelkes, örökké édesbús” – Juhász Gyula és az elhalkuló A Holnap. *Ady, Juhász és József Attila A Holnap városában. A József Attila Társaság konferenciája*, 2014/09/18–2014/09/20, Nagyvárad, Románia
100. **Boka László**, Egy „egyhangúságtól iszonykodó” szerző: a novellista Bánffy Miklós. *Az MTA BTK Irodalomtudományi Intézetének I. világháborús centenáriumi interdiszciplináris konferenciája: Emlékezés egy nyár-éjszakára*, 2014/09/15–2014/09/17, Budapest, Magyarország
101. **Boka László**, Erdély-történetek, történelmi alulnézetek. (Bodor Ádám, Papp Sándor Zsigmond, Dragomán György). *Kortárs közép-európai történelmiregény-változatok. A Szlovák Tudományos Akadémia Világirodalmi Intézetének nemzetközi konferenciája*, 2014/02/05–2014/02/06, Pozsony, Szlovákia
102. **Boka László**, A ferde tükrű emlékező és a „legnyugtalanabb kísérletező”. *Bánffy Miklós emlékkonferencia* / *Bánffy Miklós conferinta centeniala*, 2013/12/18–2013/12/18, Budapest, Magyarország
103. **Boka László**, Bánffy Miklós, a reneszánsz egyéniség és alkotó. *Az Erdélyi Helikon íróinak jubileumi ünnepsége*, 2013/11/21–2013/11/21, Budapest, Magyarország
104. **Boka László**, "Kopár, földhözragadt, szegény"? - Jékely és az erdélyi irodalom. *Jékely 100*, 2013/11/14–2013/11/15, Petőfi Irodalmi Múzeum, Budapest
105. **Boka László**, A Holnap ’kültagjai’ és a karrier. *Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások*, 2013/07/04–2013/07/04, Nagyvárad, Románia
106. **Boka László**, Az Értelmiségi karriertörténetek, kapcsolathálók, írócsoportosulások. - konferencia titkára. *PKE Magyar irodalomtudományi tanszék - Irodalom- és társadalomtörténeti konferenciasorozata nyitó konferenciája*, 2013/07/04–2013/07/05, Nagyvárad, Románia
107. **Boka László**, Váradi corso… Irodalmi és művészeti életutak Nagyváradon 1911 után. *"A Holnap után"* c. összművészeti fesztivál nyitóestje*.* 2013/04/17–2013/04/17, Nagyvárad, Románia
108. **Boka László**, A kulturális transzfer lehetőségei. *Nemzetközi konferencia a Kárpát-medencei örmény kultúráról*. 2013/04/04–2013/04/05, Budapest
109. **Boka László**, Kiállítás- és kiadvány-politika, marketing közgyűjteményi környezetben. *Az Egyházi Könyvtárak Egyesülésének szakmai konferenciája.* 2012/06/25–2012/06/25, Veszprém
110. **Boka László**, Várad az irodalomban. Irodalmi összeállítás. *Az Ady Endre Gimnázium 240. Öregdiák-találkozója.* 2012/05/26–2012/05/26, Nagyvárad
111. **Boka László**, Helyzetértelmezés, értékszemlélet, irodalom. Az erdélyi magyar irodalom kánonjainak alakulása. *PKE, Magyar Nyelv és Irodalomtudományi Tanszék vendégelőadása*, 2012/05/23–2012/05/23, Nagyvárad
112. **Boka László**, Várad az irodalomban. *Európai Magyar Protestáns Szabadegyetem konferenciája*, 2012/05/14–2012/05/14, Félix-fürdő, Románia
113. **Boka László**, köszöntő. *Ipolyi Arnold emlékkonferencia.* 2012/02/28–2012/02/28, Budapest
114. **Boka László** *Párhuzamos kánonelvek*, 2012/01/24–2012/01/24, Pozsony, Világirodalmi Intézet.
115. **Boka László**, A régió mint eszmetörténeti kontextus. *VII. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus, Kisebbségi irodalmak diskurzusai – szekció*, 2011/08/23–2011/08/23, Kolozsvár
116. **Boka László**, Az OSZK kiadvány-politikája. *OSZK, Műhelybeszélgetések*, 2011/05/03–2011/05/03, Budapest
117. **Boka László**, Egy gyűjteményes kiállítás margójára. *„Látjátok feleim”*, 2010/10/21–2010/10/21, Nagyvárad, Partiumi Keresztény Egyetem
118. **Boka László**, Egy gyűjteményes kiállítás margójára. *„Látjátok feleim”*, 2010/10/20–2010/10/20, Kolozsvár, Babes-Bolyai Tudományegyetem
119. **Boka László**, Irodalmiság és kulturalitás. Kísértés, akadály, keret?!. *Az Erdélyi Magyar Írók Ligájának Írótábora.* 2010/09/08–2010/09/11, Árkos, Románia
120. **Boka László**, Magyar nyelvemlékek a kezdetektől a 16. század elejéig - című kiállítás eredményei és tudományos vetülete. *„Látjátok feleim…”*, 2010/04/21–2010/04/21, Sepsiszentgyörgy, Románia
121. **Boka László**, Az OSZK katalógus-rendszeréről és a nemzeti retrospektív sajtóbibliográfiáiról. *A Kosztolányi Dezső kritikai kiadás munkacsoport szimpóziuma*, 2010/03/08–2010/03/08, Budapest, ELTE BTK.
122. **Boka László** *Nádas Péter-konferencia, kerekasztal-beszélgetés*, 2010/01/26–2010/01/26, Pozsony, Magyarország Főkonzulátusa.
123. **Boka László**, Határ(s)értés? Kánoni értékstruktúrák és irodalom a globalizáció idején. *Kultúrák határán” - Nemzetközi konferencia a Magyar Tudomány Ünnepe keretében a Bukaresti Hungarológiai Tanszék szervezésében.* 2009/11/26–2010/11/27, Bukarest, Románia
124. **Boka László**, Kiadói gondok könyvtáros szemmel. Kerekasztal-beszélgetés. *OSZK-workshop*, 2009/04/22–2009/04/22, Budapest, OSZK
125. **Boka László**, Széchényi könyvtár nagytemető?! Kánon és periféria viszonya Dutka Ákos költészetében. *OSZK - Tudományos Ülésszak*, 2008/12/07–2008/12/07, Budapest, OSZK
126. **Boka László**, Egyetemesség és sajátosság vitái a hetvenes-nyolcvanas évek fordulóján. *OSZK - Tudományos Ülésszak*, 2007/12/09–2007/12/09, Budapest, OSZK
127. **Boka László**, „Érték-központú nemzettudat”?!. *Nemzeti művelődés – egységesülő világ* c. nemzetközi konferencia a globalizációról. 2007/11/29–2007/11/30, Budapest, Magyarország
128. **Boka László**, A Sütő-kánon és a kultuszépítés. Kommentár, kontextus, ideológia. *Babes-Bolyai Tudományegyetem, Magyar Irodalomtudományi Tanszék ülésszakja*, 2007/11/21–2007/11/21, Kolozsvár
129. **Boka László**, Historizáció és példázat. Az erdélyi történelmi drámáról a hetvenes években. *OSZK - Tudományos Ülésszak*, 2006/12/10–2006/12/10, Budapest, OSZK
130. **Boka László**, Identitás és Kánon. *VI. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus, Identitás és Irodalom szekció*, 2006/08/21–2006/08/26, Debreceni Tudományegyetem, Debrecen, Magyarország
131. **Boka László**, Egység, kétség: Reális utópia?. *Egységes magyar irodalom. Realitás vagy utópia?* 2006/04/07–2006/04/07, Kolozsvár, Sapientia Tudományegyetem
132. **Boka László**, Az irodalmi siker természetrajza, avagy a „biztos” tizenkettő?! *OSZK - Tudományos Ülésszak*, 2005/12/04–2005/12/04, Budapest, OSZK
133. **Boka László**, A József Attila-kánon néhány vonása a mai tankönyvekben. *Irodalomtanárok Továbbképzése, (Eurorégiós projekt)*, 2005/11/24–2005/11/25, Nagyvárad –Debrecen
134. **Boka László**, Erdélyi irodalom-képek. *EMIL IV. Irodalmi tábor*, 2005/08/24–2005/08/25, Zetelaka, Románia
135. **Boka László**, Predestináció és utóélet. *„Születésnapomra”. József Attila–Fesztivál*, 2005/04/09–2005/04/09, BBTE, Kolozsvár
136. **Boka László**, Kulturális emlékezet, örökség és/vagy közvagyon. – (Egy kiállítás és egy konferencia margójára). *OSZK éves Tudományos Ülésszak*, 2004/12/05–2004/12/05, Budapest, OSZK
137. **Boka László**, Textus versus kulturális memória. - A kánonelméletek esélyei az irodalomtörténet-írás gyakorlatában. *OSZK éves Tudományos Ülésszak*, 2003/12/07–2003/12/07, Budapest, OSZK
138. **Boka László**, Az (1957 utáni) erdélyi irodalom recepcióbeli komplexitásának ideologikus alakzatai. *ELTE - Ideológiák Ülésszak*, 2003/11/27–2003/11/27, Budapest, ELTE
139. **Boka László**, Memory vs. Text, Culture vs. Canon. - Constructing, storing and retrieving literature through literary history. *The Unifying Aspects of Culture. Narrations in literature and writing history - szekció.*, 2003/11/06–2003/11/08, Vienna, Univerisity of Vienna
140. **Boka László**, Kánon és kultusz. *Kultusz-konferencia*, 2003/09/25–2003/09/27, Csíkszereda
141. **Boka László**, Forms impossible to break. *(Re)writing Literary History című konferencia kerekasztal-beszélgetése*, 2003/05/07–2003/05/07, Budapest, Műszaki Egyetem
142. **Boka László**, A Bánffy-recepció kanonikus értéktételezéseinek problémáiról. *OSZK éves Tudományos Ülésszak*, 2002/12/08–2002/12/08, Budapest, OSZK
143. **Boka László**, „Egy befejezetlen lánc…” - *Ady-interpretációk a 21. században*. Ady-ülésszak a nagyváradi Ady-társaság és a Várad c. kulturális folyóirat rendezésében, 2002/11/21–2002/11/21, Nagyvárad
144. **Boka László**, Az erdélyi irodalom magyarországi recepciója. *Erdély – Határtalanul.* Az Erdélyi Magyar Írók Ligájának első irodalmi tábora. 2002/08/19–2002/08/24, Zetelaka, Románia
145. **Boka László**, Canons and contexts revisited? *Annual workshop*, 2002/05/05–2002/05/05, Universiteit Leiden, Faculty of Arts,Hollandia
146. **Boka László**, Cultural memory and canon-formation. *Memory - szimpózium.*, 2002/03/12–2002/03/14, University of Amsterdam, Hollandia
147. **Boka László**, Egyenetlenségek a drámák körül: Sütő – Páskándi – Székely. *OSZK - Tudományos Ülésszak*, 2001/12/09–2001/12/09, Budapest, OSZK
148. **Boka László**, A divattól a kultuszig. Kanonizációs stratégiák az erdélyi magyar irodalom magyarországi recepciójában. *V. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus*, 2001/08/16–2001/08/21, Jyvaskylla, Finnország
149. **Boka László**, Hatások és mellékhatások a freudi pszichoanalízis művészkoncepciója alapján. *OSZK - Tudományos Ülésszak*, 2000/12/10–2000/12/10, Budapest
150. **Boka László**, A Holnap elfeledett veteránja?. *Dutka Ákos vers- és prózamondó találkozó*, 2000/10/20–2000/10/20, Nagyvárad, Sonnenfeld Palota
151. **Boka László** *Radio Free Europe’s voice. Then and now. "Itt a Szabad Európa Rádió, a Szabad Magyarország Hangja"*, 2000/10/04–2000/10/05, Budapest, OSZK
152. **Boka László**, Erdélyi irodalom ma. *Tavaszi Szél. A fiatal magyar tudományos kutatók és doktorandusok konferenciája.*, 1999/05/13–1999/05/15, Budapest
153. **Boka László**, INKOGNITÓ - est. Kortárs magyar írók álnéven. *INKOGNITÓ - est. Kortárs magyar írók álnéven.*, 1999/05/05–1999/05/05, Budapest, Műcsarnok
154. **Boka László** *HATÁRON-konferencia és irodalmi tábor*, 1997/08/14–1997/08/19, Szovátafürdő, Románia.
155. **Boka László**, Irodalmi élet és publicisztika Nagyváradon A Holnap éveiben. *Kolozsvár, Magyar irodalomtudományi tanszék hallgatói tudományos ülésszakja,* mesteri képzés, 1996/06/07–1996/06/07, Kolozsvár, BBTE

**Expoziţii**

1. **Boka László** *- Bánffy Miklós és az erdélyi Helikon két évtizede*. Tablókiállítás Gróf Bánffy Miklós születésének 150. évfordulójára. Koncepció, tablószövegek: Dr. Boka László. Nagyvárad, Partiumi Keresztény Egyetem, 2023/09/2
2. **Boka László** *- A „Pacsirta-álcás sirály”: Ady Endre* címmel kiállításKerítéstárlat. A kiállítás 18 db, tematikus, nagyméretű egységeinek szövegeit írta: Boka László) Ravasz László Emlékház, Leányfalu 2022/12/11
3. **Boka László** *-* *Az erdélyi Helikon két évtizede - irodalmi és szellemi hagyatéka*, Marosvécs, Kemény-Kastély, 2021/08/26
4. **Boka László**, **Rózsafalvi Zsuzsanna** *- „Fut velem egy rossz szekér” – Ady 100.*, Budapest, OSZK, 2020/01/21
5. **Boka László**, **Fekete Dávid** *- A magyar hangosfilm plakátjai 1931-1944.*, Győr, Rómer Flóris Múzeum, 2017/05/30
6. **Boka László**, **Rózsafalvi Zsuzsanna** *- „Más csak levelenként kapja a borostyánt”. Kincsek, kultusz, hatástörténet*, ARANY 200. Budapest, OSZK, 2017/04/27
7. **Boka László**, **Császtvay Tünde** *- Többes számban*. A Magyar Nemzeti Múzeum és az Országos Széchényi Könyvtár mozgó tárlata. Székesfehérvár, 2016/04/13
8. **Boka László**, **ifj. Bertényi Iván, Katona Anikó, Rózsafalvi Zsuzsanna***- Propaganda az I. világháborúban*. Az Országos Széchényi Könyvtár I. világháborús centenáriumi tárlata Budapest, OSZK, 2015/10/15
9. **Bakos Katalin, Katona Anikó, Boka László** *- Modern magyar kereskedelmi plakát 1924-1942*, Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2014/04/23
10. **Boka László**, **Péterfy Sarolt** *- „Én már rég a harangoké vagyok” Jékely Zoltán centenáriumi emlékkiállítás*, Budapest, OSZK, 2013/10/29
11. **Kovács Bálint, Pál Emese, Boka László** *-* *Távol az Araráttól. Örmény kultúra a Kárpát-medencében*, Budapest, OSZK, 2013/04/05
12. **Révész Emese, Boka László** *- Az Ország Tükre. A képes sajtó Magyarországon 1780-1880.* Budapest, OSZK, 2012/09/05
13. **Boka László** *-* *Üzenetek William Shakespeare-től.* Budapest, OSZK, 2010/09/02
14. **Madas Edit**, **Boka László** *- „Látjátok feleim…”Magyar nyelvemlékek a kezdetektől a 16. század elejéig*, Budapest, OSZK, 2009/10/28
15. **Benkő Andrea, Boka László** *- Fiume magyar emlékezete. Skultéty Csaba gyűjteménye,* Budapest, OSZK, 2009/05/08.
16. **Heltai János, Boka László** *-* *Biblia Sacra Hungarica. A könyv, „mely örök életet ád”*, Budapest, 2008/11/20
17. **Boka László** *- 100 éves A Holnap*, Budapest, 2008/09/20
18. **Boka László**, **Plesznivy Edit** *-* *Klimt, Schiele, Kokoschka és a dualizmus művészete. - Az áttörés kora*, Budapest, 2004/03/14

**Premii şi distincţii**

1. **Boka László**, MTA Bolyai János - emléklap. MTA, 2024
2. **Boka László**, Alkotói ösztöndíj, NKA, Nemzeti Kulturális Alap, 2021
3. **Boka László**, Szép Magyar Könyv 2019 díj; Köztársasági elnöki különdíj (a „Valaki útravált…” – Az úton levő és kiútkereső Ady Endre c. kötetért), Szép Magyar Könyv Bizottság, Köztársasági Elnöki Hivatal, 2020
4. **Boka László**, Új Nemzeti Kiválóság Program, MTA Bolyai+ kutatói ösztöndíj, Új Nemzeti Kiválóság Program, MTA, 2019
5. **Boka László**, József Attila-díj, Magyar Köztársaság, 2019
6. **Boka László**, MTA Bolyai János kutatási ösztöndíj, 2019-2022, MTA, 2019
7. **Boka László**, Szép Magyar Könyv 2018 díj. Köztársasági elnöki különdíj (a „Volt a hazának egy-két énekem” – ARANY 200 c. kötetért), Szép Magyar Könyv Bizottság, Köztársasági Elnöki Hivatal, 2019
8. **Boka László**, Alkotói ösztöndíj, NKA, Nemzeti Kulturális Alap, 2018
9. **Boka László**, Szép Magyar Könyv 2016 díj. Antall József különdíj (a Propaganda az I. világháborúban c. kötetért) 2017., Szép Magyar Könyv Bizottság, Antall József Alapítvány, 2017
10. **Boka László**, Szép Magyar Könyv-díj (Tudományos művek, szakkönyvek kategória: Gyűjtők és gyűjtemények c. kötetért) 2010., Szép Magyar Könyv Bizottság, 2010
11. **Boka László**, Irodalomtudományi díj (A befogadás rétegei című kötetéért), Erdélyi Magyar Írók Ligája, 2004
12. **Boka László**, Erasmus doktori ösztöndíj (Universiteit Leiden, Hollandia), ELTE, 2002

**Granturi/Burse/Cercetari**

1. **Boka László (Conducător de proiect)**, *Forms and concepts of Transsylvanism in the literary life of Transsylavnia* / *Transzilvanizmuskoncepciók és -formák az erdélyi irodalmi életben: megvalósulás, kölcsönhatás, utóélet* / *Concepte si forme ale transilvanismului in viata literara din Transilvania: relizari, interactiuni, receptare*, Sapientia Kutatási Programok Intézete, Kolozsvár 2022/04–2023/11, 24 500 RON

2. **Boka László (Conducător de proiect)**, *A Holnap [The Tomorrow] anthologies and the forms of modernity. A Monograph* / *A Holnap és a társadalmi modernség alakzatai. Monográfia* / *Antologiile A Holnap [Maine] si formele de modernism literar si social. Monografie*, Magyar Tudományos Akadémia, 2019/08–2023/08, 45 000 RON

3. **Boka László (Conducător de proiect)**, *Ways and profiles of literary Modernism* / *Utak az irodalmi Modernitásban* / *Profile si forme al Modernismului in literatura maghiara*, Új Nemzeti Kiválóság Program, MTA, 2019/08–2020/05, 27 000 RON

4. **Boka László (Conducător de proiect)**, *"Someone set forth..." Ady 100/101* / *„Valaki útravált…” Ady 100/101* / *"Cineva plecase..." Ady 100/101*, OSZK, NKA, MMA Kiadó, Ady Emlékmúzeum Nagyvárad, 2018/07–2019/04, 10 000 RON

5. **Boka László (Conducător de proiect)**, *János Arany bicentenary* / *Arany János bicentenárium* / *Becentenarul lui János Arany*, MTA, OSZK, PIM, MTA Könyvtár, MTA Irodalomtudományi Intézet, 2016/12–2018/10, 120 000 RON

6. **Boka László (Conducător de proiect)**, *Aladár Kuncz, Opere* / *Kuncz Aladár Összegyűjtött Munkái* / *Collected Works of Aladár Kuncz*, OSZK Tudományos Igazgatóság, MTA Irodalomtudományi Intézet, Kriterion könyvkiadó, Communitas, NKA, 2014/05–2021/10, 20 000 RON

7. **Boka László (Conducător de proiect)**, *Propaganda in World War I.* / *Propaganda az Első világháborúban* / *Propaganda in Primul Razboi Mondial*, OSZK, ELTE, MTA Történettudományi Intézet, I. Világháborús Emlékbizottság, 2014/08–2016/04, 80 000 RON

8. **Boka László (Conducător de proiect)**, *Origin and afterlife. Networks, literary groupings around, and in the shade of A Holnap [The Tomorrow] anthologies* / *Forrás és utóélet. Hálózatok, irodalmi csoportosulások A Holnap körül és árnyékában* / *Origin si viata ulterioara. Retele, grupuri literare sub egida si in umbra lui A Holnap*, Kutatási Programok Intézete, 2013/12–2014/09, 2000 RON

9. **Boka László (Membru)**, Kovács Bálint (Conducător de proiect), *Armenians in the Carpathian Basin: (exhibition, conference, volume)* / *Örmények a Kárpátmedencében* / *Armenii in Basinul Carpatic*, OSZK, Budapest Történeti Múzeum, GWZO (Lipcse), 2012/08–2013/06, 30 000 RON

10.  **Boka László (Membru)**, Szegedy-Maszák Mihály (Conducător de proiect), *Ideologies* / *Ideológiák* / *Ideologii*, ELTE, MTA Támogatott Kutatóhelyek Irodája, 2002/10–2006/10, 20 000 RON

**Membru în organizaţii ştiinţifice şi profesionale**

1. **Boka László**, MTA Köztestület, I. Nyelv- és Irodalomtudományok Osztály, tag, 2020

2. **Boka László**, Magyar Irodalomtörténeti Társaság, tag, 2020

3. **Boka László**, Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság, tag, 2020

4. **Boka László**, Szépírók Társasága, tag, 2011

5. **Boka László**, NKA, Szépirodalom és Ismeretterjesztés kollégium, bizottsági tag, 2011

6. **Boka László**, Klebelsberg Kuno ösztöndíjbizottság, bizottsági tag, 2008

7. **Boka László**, Erdélyi Magyar Írók Ligája, tag, 2002

**Membru în colective de redacţie**

1. **Boka László**, Újvárad, membru de comisie, 2021-

2. **Boka László**, Magyar Könyvszemle, membru de comisie, 2010-

3. **Boka László**, Lymbus - Magyarságtudományi Forrásközlemények, membru de comisie, 2011-

4. **Boka László**, Irodalmi Magazin, membru de comisie, (2014-2018)

5. **Boka László**, Mercurius, preşedinte, (2007-2020)

6. **Boka László**, Bulletin, preşedinte, (2007-2020)

7. **Boka László**, Várad, membru de comisie, (2002-2020)

Oradea, 15.11.2024